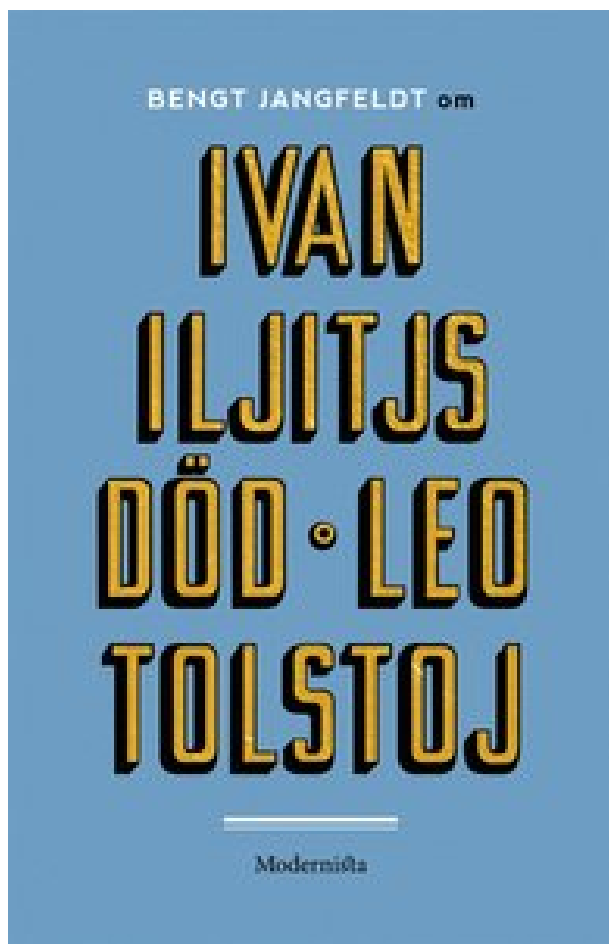


# Om Ivan Iljitjs död av Leo Tolstoj



<b>ISBN:</b>	9789177810070
<b>Författare:</b>	Jangfeldt Bengt
<b>Förlag:</b>	Modernista
<b>Kategori:</b>	Litterära essäer
<b>Utgivningsdatum:</b>	2017-04-13

[Om Ivan Iljitjs död av Leo Tolstoj.pdf](#)

[Om Ivan Iljitjs död av Leo Tolstoj.epub](#)

Författaren och översättaren Bengt Jangfeldts förord till Leo Tolstojs Ivan Iljitjs död.

Om Ivan Iljitjs död: Ivan Iljitjs död [1886] är en av världslitteraturens bästa kortromaner. Många har också kallat den en av världens bästa romaner om döden. Till en början är Leo Tolstojs berättelse en dräpande satir över en kultur där social status betyder allt. Huvudpersonen är en högt ansedd jurist som just köpt sig en ny ståtlig våning. När han ska hänga upp några gardiner, ramlar han och slår sig så olyckligt att han kort därpå ligger för döden. Men ingen vill veta av Ivan Iljitj i hans dödsskräck, inte ens hans egen hustru. Ingen, utom den medellöse tjänaren Gerasim, som tar hand om honom. På dödsbädden hemsöks han av minnen från hela sitt liv. Kort före dödsögonblicket landar Ivan Iljitj i en känsla av vad livet går ut på ? och skräcken lämnar honom.

Han kom att tappa. Han kom att tappa. Efter en livskris när han var i 50-årsåldern kom Tolstoj att påverkas av bergspredikans budskap om egendomslöshet och kärlek. Han kom att tappa. Han kom att tappa. Efter en livskris när han var i 50-årsåldern kom Tolstoj att påverkas av bergspredikans budskap om egendomslöshet och kärlek. Han kom att tappa.

Efter en livskris när han var i 50-årsåldern kom Tolstoj att påverkas av bergspredikans budskap om egendomslöshet och kärlek. Efter en livskris när han var i 50-årsåldern kom Tolstoj att påverkas av bergspredikans budskap om egendomslöshet och kärlek.

Efter en livskris när han var i 50-årsåldern kom Tolstoj att påverkas av bergspredikans budskap om egendomslöshet och kärlek. Han kom att tappa. Efter en livskris när han var i 50-årsåldern kom Tolstoj att påverkas av bergspredikans budskap om egendomslöshet och kärlek. Han kom att tappa. Efter en livskris när han var i 50-årsåldern kom Tolstoj att påverkas av bergspredikans budskap om egendomslöshet och kärlek.