

# Lär dig att skriva spännande



<b>ISBN:</b>	9789185635191
<b>Författare:</b>	Olov Svedelid
<b>Förlag:</b>	Mälaröbörsern
<b>Antal sidor:</b>	124
<b>Upplaga:</b>	1
<b>Kategori:</b>	Litteraturvetenskap
<b>Utgivningsdatum:</b>	2010-05-04

[Lär dig att skriva spännande.pdf](#)

[Lär dig att skriva spännande.epub](#)

Olov Svedelid (1932-2008) färdigställde denna lärobok för spänningsförfattande bara månaderna före sin bortgång. I den ger han dig inte bara grunderna i hantverket författarskap, utan har dessutom även samlat en lång rad användbara praktiska tips, råd och knep, för att göra din romantext till en slukar-bok; En sån spänningsroman som läsaren bara inte kan lägga ifrån sig innan han/hon får veta hur det går. Många skrivglada människor med författarambitioner har stupat på att de inte varit medvetna om att det inte räcker med ett gott idéuppslag för att skapa en spännande text. Att skriva en spänningsroman handlar främst om att redan från början skapa struktur, veta hur historien ska sluta samt hålla läsaren andlöst fången på vägen dit! Kort sagt; för att författa en spänningstext måste man vara lika förtrogen med sitt speciella hantverk som en snickare är med sitt när han gör en stol. Saknas hantverksskunnandet blir romanen lika trögläst som stolen blir obekvämt att sitta i. Att delta i någon av de allt mer populära skrivarskolorna är ett sätt att lära sig undvika de vanligaste fallgroparna. Att läsa Olov Svedelids testamente till blivande spänningsförfattare är ett minst lika säkert sätt att skaffa sig den kunskap som krävs för ett framgångsrikt författarskap! Utöver alla värdefulla och konkreta råd och tips på beprövat spänningshöjande knep, bjuder boken även på hemläxor i form av fem noveller som är speciellt utvalda för textanalys; att kritisera, att lära av och hitta aha-upplevelser i och sen överträffa i sin

egen kommande produktion.///////I BTJ-häfte 13/2010 fick Olov Svedelids Lär dig skriva spännande följande recension: Innan sin bortgång hann Olov Svedelid (19322008) färdigställa en lärobok för spänningsförfattande Lär dig skriva spännande.

Man kan säga att det är Svedelids testamente till blivande författare inom spänningslitteraturen. I boken går Svedelid igenom grunderna i hantverket, men delar även med sig av råd, praktiska tips och knep för att skriva en "slukarbok". Svedelid betonar bl.a. vikten av att behärska hantverkets olika moment och att mycket handlar om ett strukturellt tänkande utifrån spänningsgenrernas givna ramar. Boken består även av olika "hemläxor", i form av fem stycken noveller som är utvalda för textanalys. Det finns en del handböcker om att skriva på den svenska marknaden, men en bok som lär ut spänningsskrivande är inte lika vanlig. Som sådan är Lär dig skriva spännande lovvärd och extra välkommen. Boken ligger runt 120 sidor och man önskar dock att få sig mera till livs.

Men detta är en god början. - Henric Ahlgren.

Du är redo att dyka in i ditt innersta och jobba från grunden med självkänsla, egenvärde och att hitta ett nytt sätt för att nå dina egna uppsatta mål och en livsstil som fungerar för dig. Funderar du på att studera i ett annat land. Funderar du på att studera i ett annat land.

Du är redo att dyka in i ditt innersta och jobba från grunden med självkänsla, egenvärde och att hitta ett nytt sätt för att nå dina egna uppsatta mål och en livsstil som fungerar för dig. Vi har anpassat planlösningen efter vårt sociala liv – vi älskar att ha fester. färdigproducerade och klara att köras direkt i en valfri Temat för i år är Brasilien och fjorton brasilianska författare gästar mässan. StudentTorget. Hälsa/Personlig utveckling: Det här året kan du känna att det är läge att göra något åt din personliga utveckling, på djupet.

2 Till dig som har ett barn 0–5 år Den här filmen vänder sig till föräldrar och andra vuxna i barnets närhet. Carina lär oss mer om naturlig hudvård Hud. no - hele Norges studentportal - studentliv - utdanning - karriere. Carina Swartz tog över hudvårdsföretaget Rosenserien vid sin mammas frånfälle, hon var då bara 22 år gammal, nytexaminerad lärare och hade helt andra planer för livet än att gå in i familjeföretaget. Lär känna en främmande kultur och miljö, förbättra dina språkkunskaper och skaffa nya vänner och kontakter i andra länder. Andy Warhol Special. no - hele Norges studentportal - studentliv - utdanning - karriere. färdigproducerade och klara att köras direkt i en valfri Temat för i år är Brasilien och fjorton brasilianska författare gästar mässan.